~City-love~

I-01 咖啡味

午后，文和提著黑色的皮囊袋，在炙熱的陽光下，黑鴉鴉人行道的一排機車裡挪出一個可能的空間。那是台灣都市叢林的特有現象，用著生態學的字眼，在各地的森林環境裡，巴西亞馬遜叢林的巨蟒，印度尼西亞熱帶雨林的巨蠍，赤道爪哇雨林的巨蜥，那麼在台灣都市叢林的台北人行道上，一排排的巨龍，蜿蜒在捷運站口，一眼望去，直至消失在那車水馬龍的十字路口的另一端，車子的烏煙瘴氣，遮掩了巨龍車陣的足跡。台灣奇蹟之一，車多，呼嘯綿延的機車更多。好不容易騰出一個軋軋角空間，已有揮汗的滴水，從鼻尖滲出，低頭裡，切語著：「好熱，也許她已在裡面等很久了。」停好機車的文和，走著，走走，不一會兒就進了這些年來，街頭林立的一家咖啡店，有一家彼此熟悉的老美店，開門瞬間，目光由最裡到最外掃射著每個，每對，每群的桌位邊的男男女女，試圖找出芝蓉的身影。約了二點，時間一秒一秒地迴轉在文和的手錶，騎著車的文和，每停下紅綠燈，總不斷重覆地唸著：「又是紅燈，他媽的！」血氣方剛的年青人夾雜的抱怨，憤怒的粗口，「幹」，只為了那二點有約的芝蓉。在芝蓉的面前，文和可就不是這麼樣。

第一次與芝蓉碰面，在一個糊里糊塗的下午。一樣的咖啡廳，跑業務的文和正等著客戶，咖啡桌上的電腦開著準備著業務的進度討論與報告。正對著樓梯口方向，一個體態白皙，皮膚紅潤，身著洋裝，夏天的熱，不得讓小姐們不經意選擇能露香肩的輕薄洋裝，隱約的藍色肩帶，與浮動的酥胸事業線，在文和正挪移電腦的目光，望向樓梯時，令文和眼神一振，睜大眼睛，又故作不小心狀的左右移動視線。腦海盡是浮現芝蓉上樓俯視裡的雙峰搖晃，交互振動的波峰陣陣襲來，陶醉了一會兒。方才醒來，芝蓉突然聳立在桌邊，輕聲地問：「我可以用你桌下的插座。」「我在樓下找了找，都有人使用了，你這裡，還剩一組可使用，不好意思，可以嗎！」文和閃神裡，連忙站了起來，說了聲「好」。就這麼線拉了起來，也拉起這對男人與女人的脈線，通電的脈線，無論距離多遠，無論年齡多大，通電裡X，不一會兒功夫，在網路世界的加持裡，所有的所有，在電子訊號的啪啪火花裡，開了溫，加了熱，生米熟飯的火候也超乎想像。

沒看到芝蓉的文和，繼續走上２Ｆ。咖啡店，時時傳來西洋曲風，流行樂風，有時清新，

有時震耳，有時浪漫，有時沸騰。每個咖啡桌前的男女，其實都埋進自己的世界，只是買了這樣環境，融入自我解脫，自我陶醉，自我推銷，自我的自我，自我的表現，被人肯定的我的存在。文和也不例外，融入裡，心裡只想著芝蓉在那裡，心裡有點急的找著找著。一股芳香熟悉的味道從背後襲來，「嘿，你找我呀」「我剛去洗個手，所以你沒看到我」「剛來嗎」「又是滿頭大汗，怎麼每次都滿頭大汗」芝蓉的嘴裡，噗嗤的笑了出來，文和看完芝蓉，似也放心的忘了已經遲到的事實。看著芝蓉有點曖昧的眼神，多想了些，上次與芝蓉在一起的一個晚上。

在芝蓉的住處，年過 38 的她，把自己的租屋處整理乾乾淨淨，擺設花草盆栽，井然有序，事業小有成就的她，已是小主管。也跟對工作的要求一樣，家居物品，個個直躺，橫臥，倒插，斜放，有著一套道理呢。也許也是這樣，要求的標準，在歲月裡，愈來愈少的男性友人能習慣這樣相處方式，追求者也望之卻步。認識了文和，只是個偶然，也不這麼要求文和，因為當成了弟弟，反倒想照顧這個邋遢的文和。不知不覺地，黏在一起了。喜歡著他身上的味道。喜歡摩擦他身上蠻硬的挺拔物具。

夜裡，文和躺在床上，玩轉著遙控器，一台轉過一台，年輕的文和，喜歡看著冒險，刺激的影集，有時還會學著劇中的主角與劇情，上下翻滾個兩下，總不經意地床裡，翻看電視，就左翻右滾個，來回震動著床墊。看在芝蓉眼裡，這位頑性的文和，帶給了芝蓉無比的快感。芝蓉總愛在洗完澡後，香滑的身體，誘導著正入迷電視劇的文和，鑽進被窩，輕輕碰著文和的身體。文和的身體，在芝蓉眼中，總是那麼的粗曠。她輕輕碰著文和，由胸前的彈指一直滑跳進褲裡的那話兒，上下的搓滑觸摸。

許多夜裡，總是這樣開始，文和的下體挺硬起來，擋不住這樣的激誘，芝蓉也早知文和的性感體位，芝蓉喜歡文和的身體，也喜歡爾後文和的輕吟聲音，那是芝蓉一貫的成就感，對待工作的方式，與文和的方式同出一轍。她要文和，在她的掌握裡，呻吟，呻吟，然後轉過身，等等抓住芝蓉的身體，碰觸她的峯乳，貼聞淋浴後香潤體香，她要完全征服文和。文和的手從側身也逐漸滑下腰際，順勢的跨上在那三角地帶，狠狠帶勁地深入芝蓉的斯黑性感處，那早在芝蓉的設

陷中，她喜歡文和，依著她的思維走，進去，再進出，逐漸地來回抽動，嘶喊聲，夾雜電視聲，與滾動聲，已不清是電視劇中的刺激，還是兩人淋汗撕磨的身體交錯拍打聲，偶而芝蓉睜眼看到文和汗水淋漓，嘴角不經意的泛動，一種征服，一種享受，再度闔上雙眼，讓文和抬起腿，搭著節奏和吟，那是芝蓉的成就與滿足之一。

芝蓉笑著引著文和到相約的咖啡桌，問著聞和，要喝什麼呀！

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG