

## ~讀 -I~

夜裡，聽著 radio,看著秋風老師的書，我進入了專屬於他的生活點滴故事，閱讀裡讓我濃濃的感受到「老人」與兩位可愛「失真」的二老互動十分趣味，如「葡萄-go-go-go」、「跟班」小篇文內，不難看出「老人」與二老間的生活默契。

在每則輕文小品裡用了許多大量的擬人法，讓我不時覺得如果沒有想像力豐富的讀者們，可能不能體會到所謂的「老人」幽默，例如文章內的「火龍」、「掃毒」，您覺得在白話文的社會裡，他們會是什麼東西的形容詞呢?猜不出，就要來細細品讀一下從中的想像樂趣囉!

但是也有令人深思的話題，在輕鬆言談間的一篇「車隊」理論，告訴我其實不只有要求自我「車」好，身旁也要有相互陪襯、競爭的各類「車」款做良性的比較，這樣才能顯現你的「車隊」是如此優秀、它的茁壯，足夠當你往日的支柱。

文章裡很喜歡總是「重裝行李」武裝自我的「老人」形容「帶著，只是一份踏實感，沒帶在身上，有著失落感，許多人，許多事，不就在帶與不帶，捨與不捨間嗎!」這句話可真打中我心懷裡，回味起學生時代隔日可能正逢大考，但今日卻抱著佛腳總以為在一夜間可以把那像字典厚的參考書 KO 掉，而不是取代掉那柔軟的枕頭山，此時我想「帶著，只是一份心安感，沒帶在身上，有著心虛感，許多學生，許多書，不就在看與不看，讀與不讀間嗎?」哈，博君一笑，「元素」供您參閱!

「**TIME**」 is **T**arget, **I**nstruction, **M**anagement, **E**xecution.是「老人」對 time 的定義，讓我由衷佩服這簡單有力的解釋「**TIME**」這字對麻瓜的我給予重新認識它的機會，真的是「No time no money. No time no efficiency. No time no tomorrow」，在這追求進步的現實社會裡，每個人都是需要注重時間的必要性，我不喜歡遲到，相對地，也不喜歡人家遲到，但總是會有人忽略它的重要性，不禁令人反問「說好的時間呢?」

秋風老師的文章不時會穿插屬於他記憶的「歌曲」由 60 年代至現今流行歌曲，讓文章生動俏皮許多，為了瞭解文章內涵，三不五時就想即時搜尋讓歌曲的原聲重現，跟隨「老人」的意境，除此之外，輕文與生活瑣事緊緊相扣，從中「老人」總是可以體會出日常我們覺得再平凡簡單不過的事，延伸出人與人、人與事、人與物的生存之道，沈澱心靈、再三反省自問，是否自我已達到此時的理想目標呢？「老人」說：『人生還是要有點欠缺，才顯得有所期待，期待著完滿。期待裡，有著努力的目標』，這句話讓我獲益匪淺，但我覺得千萬別讓自己「後悔」，任何事必要盡力才有所交待，「欠缺」是讓您下次補足更好的機會，您說是嗎？與您共勉之。

讀者 – from LT

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG